

Séance: les modes d'animation

Situation professionnelle: Une formation sur le thème des différents modes d'animation est organisée pour les animateurs de l'accueil de loisirs de la structure « Loumet Intergénération ». Elle est menée par une formatrice du Brevet Aptitude aux Fonctions d'Animateur.

Commande: Votre tutrice vous demande d'assister à cette formation. Elle sait que vous êtes en début de formation et que vous découvrez tout juste l'animation. Elle pense que cette journée vous sera bénéfique pour la suite de votre parcours.

Objectifs :

- *Découvrir l'activité ;*
- *Pratiquer et déduire les différents modes d'animation.*

1. La formatrice vous demande de réaliser les deux activités proposées en respectant les consignes suivantes :

• **Activité n°1 :** dessiner le trait, respecter les couleurs (rose et rouge), utiliser la peinture à doigts pour les pétales.

• **Activité n°2 :** respecter les couleurs (rose, jaune et noir), dessiner les parties manquantes, faire le corps avec la paume de votre main.

Activité n°1



Source du document:
http://www.allposters.fr/-sp/Pink-Allium-Affiches_i4274768_.htm

Activité n°2



Source du document:
<https://desidees.net/ces-peintures-danimaux-quon-peut-faire-avec-les-doigts/>

- b. Réaliser un animal jaune avec de la peinture.
- c. Réaliser une activité de peinture.

2. Expliquer les différences dans la présentation des différentes activités proposées à la question précédente.

3. Donner le nom des modes d'animation des activités de la question 1 sachant qu'il existe trois modes d'animation : *directif, semi-directif ou autonome*.

- Activité « peinture à doigt » : -----
- Activité « animal jaune » : -----
- Activité « peinture » : -----

Consigne : Présenter et définir les différents modes d'animation.